

## **RAPPORT MORAL, SIBYLLA,**

**01/09/ 2017 au 30/09/2018**

Année un peu mouvementée puisqu'elle a commencé par notre voyage au Portugal (cf CR des secrétaires), retour de l'échange avec la chorale de Figueira da Foz

Puis il y a eu le départ de notre chef de chœur, Sophie et il n'y a pas eu de répétitions en novembre

Lucie a repris Sib en décembre 2017 et a accepté d'assurer l'intérim de la direction en attendant que Sophie prenne la décision d'arrêter définitivement ou de reprendre le chœur. Ce n'était pas forcément une position très facile et je l'en remercie ; En juin, Sophie a renoncé à reprendre Sibylla, et nous poursuivons donc notre chemin avec Lucie

Nous avons pu travailler la messe des pêcheurs de Villerville, le Vitrita Criosia et poursuivre l'apprentissage de l'Ave Maria de Host...Pièces que nous avons pu donner en concert fin juin à Montamisé, concert organisé par l'école de musique et partagé avec la chorale de cette école (merci, Lucie !)

Poursuite de l'intervention de Gisèle en technique vocale lors de répétitions, ce qui représente un gros effort financier de la part de Sibylla, mais qui porte ses fruits semble-t-il sur la vocalité du groupe...

### **Projets pour l'année en cours**

Journée des associations du 09/09/2018, avant la 1<sup>ère</sup> répé (difficulté d'organisation !!). Il manquait sur la table une plaquette de présentation de Sibylla et des petits flyers avec l'identité de Sib et le nom d'un contact avec son n° de téléphone

Reprise des répétitions le 15/09, et 12 sont programmées.

Gisèle interviendra à hauteur de 15h (impossible de faire plus sur le plan financier)

Il faudrait réactualiser la plaquette et en tirer 2 ou 3 pour en avoir d'avance (on aurait pu en donner une à l'assoc des Feuillants dimanche dernier...)

2 concerts sont prévus : 1 concert de Noël le 15/12/2018, sans doute avec le chœur d'enfant de Poitiers (Lucie ??? à ce propos, il va falloir très vite prendre contact avec le président et le trésorier afin de l'organiser)

1 concert à La Puye, le 6 avril 2019, concert acheté 400 euros par Francis

Picard

Président de " Sortir des ornières de l'histoire"

Il serait sympa de faire 1 ou 2 concerts supplémentaires en début d'été, et cela permettrait aussi de renflouer les caisses. C'est toujours difficile de trouver des lieux...Et, vieille idée qui a du mal à se mettre en place, qu'il y ait un « comité » concert (pas forcément au sein du CA), qui s'occupe du suivi de la recherche des lieux de concert et aide à l'organisation... Des contacts ont été pris à Marçay l'an

passé... Et cette année, à la journée des associations, j'ai rencontré la présidente de l'assoc : « le chant des Feuillants », qui voudrait restaurer la chapelle de Feuillants et en faire un lieu culturel...

Projets à beaucoup plus long terme :

1 - échange avec l'ensemble vocal féminin Aliénor de Bordeaux

2 – Echange avec le chœur allemand d'Edith à Francfort...Je les ai rencontrés cet été.. Ce ne serait pas avant 2021, et ils trouvent difficile, en tant que chœur mixte, de faire un échange avec un chœur de femmes...En même temps, pour nous, si on veut demander quelques petites subventions, il vaudrait mieux que l'échange se fasse avec un chœur de Marburg ??? affaire à suivre

3 – je n'ai pas eu de nouvelles de la présidente de la chorale de Aposenior, de Coimbra, qui devait nous inviter pour un festival dans les monuments historiques de la ville...

Bien que ne me représentant pas à l'élection du CA, je veux bien continuer à suivre les projets relatifs à ces 3 échanges potentiels, ainsi que le concert de la Puye d'ailleurs